

Conférence

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LILLE « Mondonville, de Lille à Versailles »

Samedi 14 mai - Médiathèque Jean Lévy
15h Visite de l'exposition Mondonville
16h Conférence par Jean-Marie Duhamel

Journaliste à *La Voix du Nord* depuis 1983, **Jean-Marie Duhamel** observe depuis de nombreuses années la vie culturelle de la métropole lilloise, il évoquera le rapport des lillois à la musique au XVIIIe siècle. Docteur en histoire de l'Université de Lille III, passionné de musique, il a publié *La musique dans la ville, de Lully à Rameau* aux Presses universitaires de Lille en 1994.

Rencontre

LE FURET DU NORD DE LILLE Rencontre autour de Mondonville

Vendredi 25 mars à 17H
Cette rencontre est animée par **Françoise Objois**, journaliste.

Visites-concert

OFFICE DU TOURISME DE LILLE

Des formules « **visite guidée + concert** » en lien avec le Parcours Mondonville sont proposées dans le cadre de Lille, Ville d'art et d'histoire.

Mercredi 16 mars à 16h30
à l'Opéra de Lille
(avec visite guidée préalable)
Durée totale : 2h30
Tarif unique visite + concert : 10 €

Judi 24 mars à 17h45
au Conservatoire de Lille
(avec visite guidée préalable)
Durée totale : 1h45
Visite et concert gratuits

*Billets à retirer à l'Office du Tourisme
Inscription possible par téléphone au 089156 2004
(règlement par carte bancaire)*

Toutes les visites proposées par l'Office du Tourisme sont annoncées dans la brochure *Laissez-vous conter Lille* ou sur www.lilletourisme.com.

En couverture :
Jean Joseph Cassanéa de Mondonville
par Maurice-Quentin De la Tour (pastel)
"Collection Musée Antoine Lécuyer, Saint-Quentin (Aisne)"
© cliché Musée Antoine Lécuyer, Ville de Saint-Quentin (Aisne)".

Licences Opéra de Lille 1-128934 / 2-128935 / 3-128936



Médiathèque Jean Lévy
32/34 rue Édouard Delesalle, Lille
Informations réservations 03 20 15 97 20
Du mardi au vendredi de 10h à 19h ; samedi de 10h à 18h
Horaires vacances scolaires :
du mardi au samedi de 14h à 18h
www.bm-lille.fr



Rue Alphonse Colas, Lille
Informations réservations 03 28 38 77 60
ou mhermans@mairie-lille.fr
Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30
Accès à l'Auditorium par la Place du concert.

OPERA DE LILLE

Billetterie : rue Léon Trulin, Lille
Informations réservations 0820 48 9000
Du mardi au samedi de 12h à 19h
www.opera-lille.fr

Palais des Beaux Arts de Lille

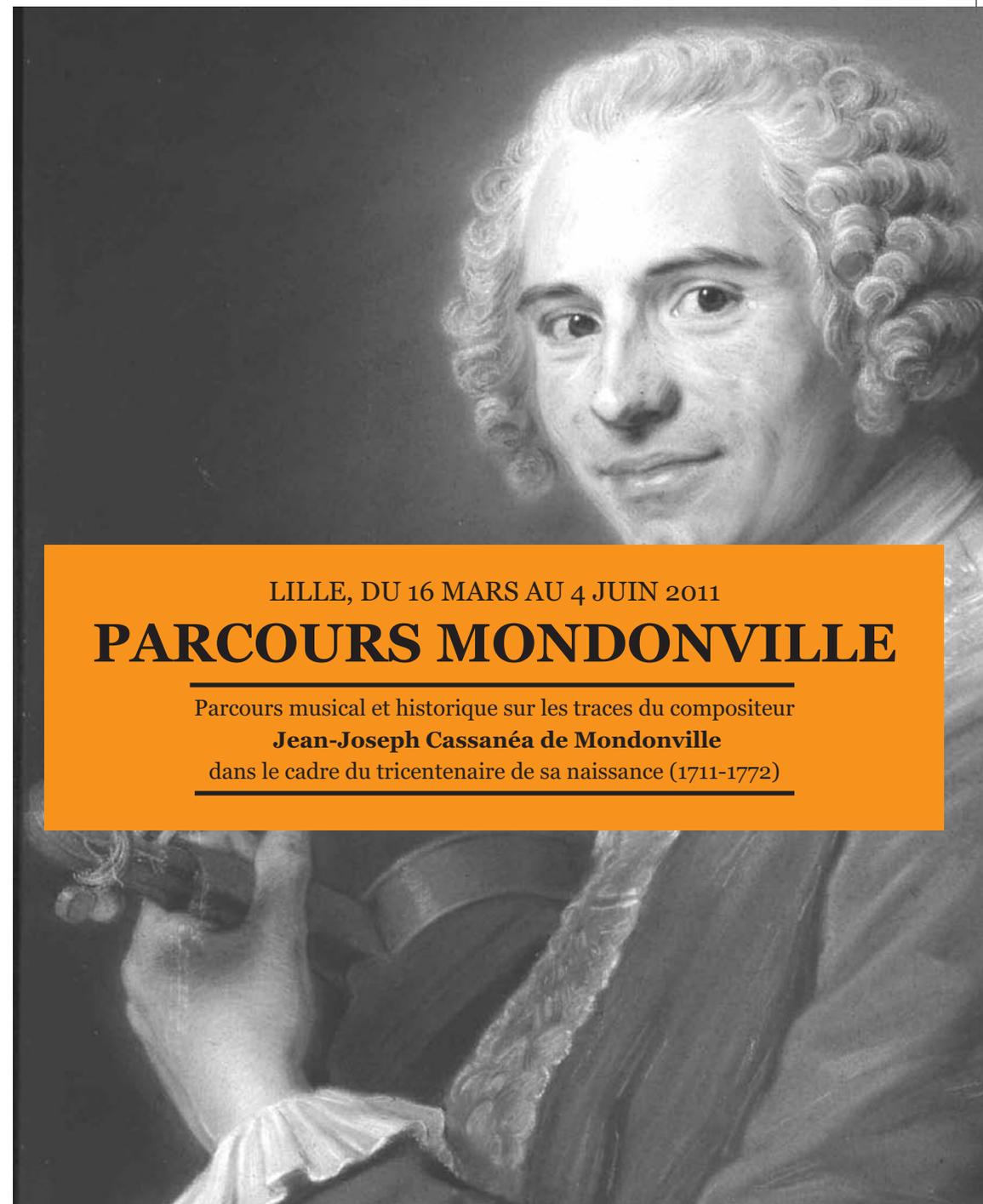
Place de la République, Lille
Informations réservations 03 20 06 78 00
Lundi de 14h à 18h
Du mercredi au dimanche de 10 h à 18h
www.pba-lille.fr



Service Ville d'art et d'histoire
Hôtel de ville B.P. 667
59033 Lille cedex
Informations 03 28 55 30 13
ou vah@mairie-lille.fr
www.mairie-lille.fr

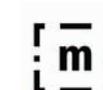


Réservations et renseignements
Office de Tourisme/Palais Rihour
Place Rihour, 59002 Lille cedex
0891 56 2004 (0,225 € TTC / mn)
www.lilletourism.com



LILLE, DU 16 MARS AU 4 JUIN 2011 PARCOURS MONDONVILLE

Parcours musical et historique sur les traces du compositeur
Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville
dans le cadre du tricentenaire de sa naissance (1711-1772)



La musique de **Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville** (1711-1772) fait figure de trésor caché parmi le répertoire du XVIII^{ème} siècle. Moins connu que son aîné Rameau, il est avec lui un ardent défenseur de la musique française et contribue à l'émulation artistique du Siècle des Lumières.

La célébration du tricentenaire de sa naissance est une formidable opportunité de redécouvrir ce compositeur, dont on retrouve la trace à Paris, au Concert Spirituel, mais aussi à Lille, où il fut nommé vers 1734, **maître des violonistes de « La Société des Concerts »**.

À cette occasion, la **Bibliothèque municipale de Lille**, le **Concert d'Astrée**, le **Conservatoire de Lille**, l'**Office du Tourisme de Lille**, l'**Opéra de Lille**, le **Palais des Beaux-Arts de Lille**, se sont réunis pour proposer un parcours au cœur de la vie musicale du XVIII^{ème} siècle, avec des concerts, des visites et une exposition exceptionnelle à la Médiathèque Jean Lévy.

L'un des temps forts sera le concert des **22 et 23 mars 2011** : l'Opéra de Lille et les musiciens du Concert d'Astrée dirigés par **Emmanuelle Haïm** proposeront aux lillois de redécouvrir l'un des **Grands Motets de Mondonville**, associé à la musique sacrée de Rameau.

En mars, l'univers Mondonville et l'esprit des Lumières entrent dans la ville !

Ce parcours a été conçu par

la **Bibliothèque de Lille**,
le **Concert d'Astrée**,
ensemble en résidence à l'Opéra de Lille,
le **Conservatoire de Lille**,
l'**Office du tourisme de Lille**,
l'**Opéra de Lille**,
le **Palais des Beaux-Arts de Lille**,
Lille, Ville d'Art et d'Histoire.

En partenariat avec

la **Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC Nord-Pas de Calais)**
le **Furet du Nord**,
le **Musée de l'Hospice Comtesse**.

Concerts

OPERA DE LILLE

Mardi 22 et mercredi 23 mars à 20h
Grande salle
« **Grands Motets de Rameau & Mondonville** »

Direction musicale **Emmanuelle Haïm**
Jaël Azzaretti dessus, **James Gilchrist** haute-contre,
Marc Mauillon taille, **Alain Buet** basse
Orchestre et Chœur du Concert d'Astrée

Emmanuelle Haïm et Le Concert d'Astrée proposent de redécouvrir l'un des *Grands Motets* de Mondonville, dit *Motet de Lille*, associé pour ce concert à la musique sacrée de Rameau. Les solistes exceptionnels réunis pour l'occasion, la parfaite cohésion du chœur et les splendides couleurs orchestrales du Concert d'Astrée offrent les meilleures conditions pour redécouvrir Mondonville... mais aussi Rameau. Un hommage tout en vitalité à la vocalité raffinée de la musique française au XVIII^{ème} siècle.

Tarifs 5 à 31 € - Réservations 0820 48 9000
ou www.opera-lille.fr

OPERA DE LILLE

Mercredi 16 mars à 18h
Foyer
« **Dans le salon des Mondonville** »

Avec les solistes du Concert d'Astrée
Maud Giguet et **Pierre-Éric Nimyłowycz** violons,
Atsushi Sakai viole de gambe, **Violaïne Cochard** clavecin

Imaginons le salon de Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville, violoniste et compositeur, et de son épouse Anne-Jeanne née Boucon, claveciniste. On y joue Rameau, Duphly ou Leclair : un haut lieu de la vie musicale de l'époque, sans aucun doute !

Tarif 8 € / réduit 5 € - Réservations 0820 48 9000
ou www.opera-lille.fr



CONSERVATOIRE DE LILLE

Jeudi 24 mars à 18h30
Auditorium (entrée Place du Concert)
« **Au temps de Mondonville** »

Avec les étudiants du **Conservatoire de Lille**, sous la direction de **Sébastien Lenglet**, **Françoise Semellaz** et **Dominique Vasseur**, respectivement professeurs d'Art Dramatique, de Chant et de Musique Ancienne

Gluck, Marivaux, Montéclair, Pergolèse, Rameau : les contemporains de Mondonville sont convoqués dans une succession libre de moments musicaux et théâtraux illustrant l'esprit des Lumières qui animait cette époque.

Concert gratuit - Réservations 03 28 38 77 60
ou mhermans@mairie-lille.fr

HÔTEL SCRIVE

Jeudi 12 mai 2011 à 17h
« **Au temps de Mondonville** »

Retrouvez les étudiants du Conservatoire dans un somptueux cadre XVIII^{ème} siècle, à l'Hôtel Scrive, en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Nord Pas-de-Calais. Le concert sera précédé d'une visite commentée de l'exposition Mondonville à la Médiathèque Jean Lévy à 15h30

Billets à retirer à l'**Office du Tourisme de Lille** (places limitées),
RDV à la **Médiathèque Jean Lévy** puis à l'accueil de la **Direction Régionale des Affaires Culturelles (Hôtel Scrive)** au 3, rue du Lombard à Lille.

Engagement informatif et non contractuel, sous réserve du déroulement de la programmation.



PALAIS DES BEAUX-ARTS DE LILLE

Vendredi 25 mars à 12h30
Département des Peintures, Salle 06 :
« Chardin et la manière française »
« **Moi, Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville** »

Avec les solistes du Concert d'Astrée :
Françoise Masset soprano,
Benjamin Chenier violon,
Mathieu Dupouy clavecin

Un portrait original de Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville : à chaque date ou événement important de sa vie et de sa carrière correspond un extrait de son œuvre, permettant ainsi de replacer la vie de l'homme dans son contexte musical et historique.

Concert commenté dans le cadre des **Midis Musique**
Tarifs : 7 € / Réduit 5 € - Réservations 03 20 06 78 00

Ce concert est repris pour les publics scolaires dans le cadre du contrat local d'éducation artistique de Roubaix, Tourcoing, Villeneuve d'Ascq, Wattrelos (24 mars, 4 & 5 avril).

Exposition

« **Mondonville et la musique à Lille au XVIII^{ème} siècle** »

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LILLE

Du 10 mars au 4 juin 2011
Médiathèque Jean Lévy

La Bibliothèque municipale de Lille conserve une très belle collection de partitions et d'imprimés en rapport avec la musique, offrant un passionnant reflet de la vie artistique lilloise. Cette collection comporte plus de 700 partitions estampillées du cachet de la Société du Concert de Lille, que Mondonville a dirigée de 1737 à 1739.

Salle d'exposition, « **Chambre aux trésors** » :

Exposition d'œuvres précieuses pour découvrir l'univers musical de Mondonville.
Visite gratuite tous les samedis de 14h à 18h et sur rendez-vous pour les groupes, du mardi au vendredi.

Grand hall de la Médiathèque :

Reproductions du manuscrit Pourchez, illustrant la vie musicale lilloise au XVIII^{ème}, collections de la Bibliothèque, partitions numérisées du fonds de la Société du Concert, portrait de Mondonville au pastel par Maurice-Quentin De La Tour, reproduit avec la gracieuse autorisation du Musée Antoine Lécuyer de Saint-Quentin, collections du fonds Léon Lefebvre, instruments de musique de la collection Hel, présentés avec l'aimable autorisation du Musée de l'Hospice Comtesse, extraits musicaux accessibles sur postes d'écoute ou sur smartphones...
Visite du mardi au samedi aux horaires d'ouverture de la Médiathèque.

Avec le concours de la **Bibliothèque Nationale de France – Département de la Musique et Bibliothèque-musée de l'Opéra** –, du **Musée Antoine Lécuyer de Saint Quentin**, du **Palais des Beaux-Arts de Lille**, des **Archives Départementales du Nord**, des **Archives Municipales de Lille** et avec le soutien de la **DRAC Nord-Pas-de-Calais**.

Retrouvez au Furet du Nord de Lille quelques éléments de l'exposition, en avant-première !